



■福王寺法林

No.	作品名	制作年	材質・技法	作品寸法[cm] 縦×横	所蔵	備考
H-1	ほうおうば 朴青葉	1950(昭和25)年	紙本着彩	227.0×131.0	山形県蔵	第35回院展
H-2	山形七日町	1951(昭和26)年	紙本着彩	150.0×213.0	山形県蔵	第7回日展
H-3	春暮	1951(昭和26)年頃	紙本着彩	165.0×215.0	米沢市上杉博物館蔵	
H-4	朝	1955(昭和30)年	紙本着彩	168.0×217.0	神奈川県立近代美術館蔵	第40回院展奨励賞・白寿賞
H-5	なでらやま 斜平山	制作年不詳	紙本着彩	154.0×240.0	米沢市上杉博物館蔵	
H-6	落葉	1958(昭和33)年	紙本着彩	91.0×91.0	個人蔵	第13回小品展試作賞
H-7	岩の石仏	1959(昭和34)年	紙本着彩 (四曲一隻)	169.0×360.0	個人蔵	第44回院展奨励賞・白寿賞
H-8	石仏	1963(昭和38)年	紙本着彩 (四曲一隻)	169.0×360.0	個人蔵	第7回日本国際美術展招待出品
H-9	島灯	1964(昭和39)年	紙本着彩	182.0×242.0	山形県JAビジネス蔵	第6回現代日本美術展招待出品
H-10	祈の高砂族	1967(昭和42)年	紙本着彩	273.0×235.0	山形美術館蔵	第9回日本国際美術展
H-11	山腹の石仏	1971(昭和46)年	紙本着彩 (六曲一隻)	364.0×382.0	フジメディアホールディングス蔵	第56回院展内閣総理大臣賞
H-12	高砂族の舞	1972(昭和47)年	紙本着彩 (六曲一隻)	182.0×382.0	米沢市上杉博物館蔵	第57回院展
H-13	ヒマラヤ 夜	1975(昭和50)年	紙本着彩	235.0×165.0	個人蔵	第60回院展
H-14	バドガオンの月	1982(昭和57)年	紙本着彩	185.0×367.0	福島県立美術館蔵	第67回院展
H-15	ヒマラヤの花	1983(昭和58)年	紙本着彩	185.0×367.0	福島県立美術館蔵	第68回院展
H-16	聖なる山(ヒマラヤ)	1986(昭和61)年	紙本着彩	193.0×375.0	個人蔵	第71回院展
H-17	暁富士	1988(昭和63)年頃	紙本着彩	116.7×80.3	個人蔵	
H-18	ヒマラヤ月明	1988(昭和63)年頃	紙本着彩	80.3×116.7	個人蔵	
H-19	白光のヒマラヤ	1991(平成3)年	紙本着彩	200.0×728.0	茨城県近代美術館蔵	第76回院展
H-20	月華夕照(ヒマラヤ)	1992(平成4)年	紙本着彩	237.0×191.0	米沢市上杉博物館蔵	第77回院展
H-21	寒月富士	1993(平成5)年	紙本着彩	221.0×397.0	日本芸術院蔵	第78回院展
H-22	如月午前五時	1994(平成6)年	紙本着彩	184.3×336.0	東京ステーションギャラリー蔵	第79回院展
H-23	初夏の響	1999(平成11)年	紙本着彩	183.0×366.0	米沢市上杉博物館蔵	第84回院展
H-24	ヒマラヤの朝(エベレスト)	2000(平成12)年	紙本着彩	190.8×390.6	個人蔵	第85回院展
H-25	ヒマラヤの月	2004(平成16)年	紙本着彩	65.4×91.3	米沢市上杉博物館蔵	

【素描】

HD-1	朴の葉・朝／朴の木―昼の強い日射のなかで	1949(昭和24)年	素描	59.5×82.0	個人蔵	
HD-2	朴の木	1949(昭和24)年	素描	48.0×32.0	個人蔵	
HD-3	麦	1958(昭和33)年	素描	76.3×53.5	個人蔵	
HD-4	麦	1958(昭和33)年	素描	105.5×73.5	個人蔵	

No.	作品名	制作年	材質・技法	作品寸法[cm] 縦×横	所蔵	備考
HD-5	麦	1958(昭和33)年	素描	91.0×75.5	個人蔵	
HD-6	桜坊(さくらんぼう)	1969(昭和44)年	素描	78.0×107.5	個人蔵	
HD-7	ヒマラヤ(タムセルク峰)・朝	1974(昭和49)年	素描	53.0×37.0	個人蔵	
HD-8	ヒマラヤ(ヌブツェ・エベレスト・ローツェ・アマダブラム)	1974(昭和49)年	素描	37.0×153.0	個人蔵	
HD-9	ヒマラヤ(ヘリコプター、単発機などより描く)9点連作	1974(昭和49)年	素描	102.5×127.5	個人蔵	
HD-10	バドガオン・朝／昼／夕	1979(昭和54)年	素描	118.0×106.5	個人蔵	
HD-11	ヒマラヤの花(石楠花とアンナブルナ南峯)	1980(昭和55)年	素描	52.5×75.5	個人蔵	
HD-12	マハラバートよりドルチェラクバを望む	1985(昭和60)年	素描	52.5×75.2	個人蔵	
HD-13	カクニよりヒマルチェリを望む	1985(昭和60)年	素描	52.5×75.2	個人蔵	
HD-14	富士	制作年不詳	素描	39.0×53.8	個人蔵	
HD-15	富士	制作年不詳	素描	38.5×77.0	個人蔵	

■福王寺一彦

No.	作品名	制作年	材質・技法	作品寸法[cm] 縦×横	所蔵	備考
K-1	太陽	1972(昭和47)年	紙本着彩	103.0×73.0	個人蔵	成城学園文化祭 高校美術部展
K-2	月の光	1973(昭和48)年	紙本着彩	103.0×73.0	個人蔵	成城学園文化祭 高校美術部展
K-3	蝶	1973(昭和48)年	紙本着彩	64.0×45.0	個人蔵	成城学園文化祭 高校美術部展
K-4	かしよくぼうきょう 稼穡望郷 陽昇る	1993(平成5)年	紙本着彩	243.0×486.0	個人蔵	第78回院展
K-5	月の鏡	1994(平成6)年	紙本着彩	243.0×486.0	個人蔵	第79回院展
K-6	星降る海に	1995(平成7)年	紙本着彩	243.0×486.0	個人蔵	第80回院展
K-7	螢 二	1996(平成8)年	紙本着彩	174.0×219.0	個人蔵	第81回院展文部大臣賞
K-8	星降る海に 二	1997(平成9)年	紙本着彩	130.0×130.0	個人蔵	第52回春の院展
K-9	暮れなずむ空と水面に	1998(平成10)年	紙本着彩	130.0×130.0	個人蔵	第53回春の院展
K-10	月の耀く夜に 二	1999(平成11)年	紙本着彩	230.0×230.0	個人蔵	第84回院展
K-11	月の耀く夜に 三	2000(平成12)年	紙本着彩	230.0×230.0	日本芸術院蔵	第85回院展、第57回日本芸術院賞
K-12	三日月	2005(平成17)年	紙本着彩	243.0×486.0	個人蔵	第90回院展
K-13	螢	2008(平成20)年	紙本着彩	80.3×116.7	個人蔵	第63回春の院展
K-14	三日月	2009(平成21)年	紙本着彩	230.0×230.0	個人蔵	第94回院展
K-15	月光	2011(平成23)年	紙本着彩	72.7×100.0	個人蔵	第66回春の院展